

Študijný odbor: 7649 M učiteľ'stvo pre materské školy a vychovávateľ'stvo

## **P O Ž I A D A V K Y**

**na talentové skúšky pre školský rok 2023/2024**

### **H U D O B N Á V Ý C H O V A**

**FORMA:** ústna – individuálna

**ROZSAH:** overovanie hudobných schopností

**OBSAH:**

- overovanie hlasových schopností
  - zaspievať určenú pieseň zo zoznamu piesní, ktoré žiak ovláda,
  - rozlišovať výšku znejúcich tónov, zaspievať tón, ktorý zaznel na klavíri,
  - zapamätať si krátku melódiu (niekoľko tónov), zaspievať ju,
  - rozlišovať počet tónov v znejúcom akorde (1 - 4).

**ORGANIZÁCIA :**

**ústna časť:** overovanie špeciálnych schopností a zručností:

- hlasové schopnosti - žiak predloží skúšobnej komisii zoznam piesní, ktoré aktívne ovláda. Na zoznam napíše svoje vylosované číslo. Piesne na posúdenie hlasových schopností vyberá komisia podľa vlastného uváženia,
- hudobný sluch, hudobná pamäť, predstavivosť a rytmické cítenie – komisia hodnotí schopnosť reprodukcie jednotlivých tónov, zahráných na hudobnom nástroji, schopnosť zapamätania a reprodukcie krátkych rytmicko-melodických motívov, schopnosť transportovať ich do iných tónin, schopnosť dotvárať krátku melódiu,
- tonálne a harmonické cítenie – rozlíšiť počet tónov v akorde (1 - 4), zaspievať určený tón z akordu.

Hodnotenie: každého žiaka hodnotia traja skúšajúci, každý hodnotí dielčie úlohy maximálne 20 bodmi nasledovne:

– hlasové schopnosti:

- 20 bodov – čistá intonácia, pekná farba hlasu, správne tvorenie tónu, veľký hlasový rozsah, bohatý repertoár piesní
- 19 -15 bodov – malé chyby v tvorení tónu, nepresná intonácia max. v dvoch tónoch, menší hlasový rozsah
- 14 -10 bodov – dvojnásobné vybočenie z tóniny, chyby v speváckom dýchaní, menší hlasový rozsah
- 9 - 7 bodov – nesprávny začiatok, malý hlasový rozsah, väčšie nedostatky v intonácii
- 6 - 4 body – malý hlasový rozsah, nesamostatnosť pri speve, neovláda text, mýli si melódiu piesní
- 3 - 0 bodov – veľké nedostatky v speve, veľmi malý hlasový rozsah (1-2 tóny), recitácia textu.

– hudobný sluch, hudobná pamäť, predstavivosť a rytmické cítenie:

reprodukcia tónov – 5 príkladov = 5 bodov

reprodukcia rytmicko-melodických motívov – 5 príkladov = 5 bodov

transponovanie motívov – 5 príkladov = 5 bodov

dotvorenie rytmicko-melodického motívu – 5 príkladov = 5 bodov

– tonálne a harmonické cítenie:

rozlíšiť počet tónov v akorde – 5 príkladov = 5 bodov

zaspievaj určený tón z akordu – 5 príkladov = 5 bodov

dospievaj tón do trojzvuku – 5 príkladov = 5 bodov

dospievaj tóny do trojzvuku

v stúpajúcom a klesajúcom rade – 5 príkladov = 5 bodov

Za každú nesprávnu reprodukciu hodnotenie mínus 1 bod.

Konečný počet bodov je aritmetickým priemerom bodovania jednotlivých členov komisie, t. j. max. 20 bodov za dielčie úlohy. Po absolvovaní všetkých častí skúšky dosiahne žiak maximálny počet 60 bodov.

**Kritériá na úspešné vykonanie skúšky: 20 – 60 bodov.**

**Kritériá na neúspešné vykonanie skúšky: 19 a menej bodov.**

Poznámka: U chlapcov s mutačnými problémami:

- z dvoch znejúcich tónov určiť, ktorý je vyšší, nižší,
- vytlieskať rytmus krátkej melódie,
- rozlišovať počet tónov v znejúcom akorde.

Každý žiak si donesie: zoznam ľudových piesní, ktoré vie zaspievať (minim. 20).

# VÝTVARNÁ VÝCHOVA

## ROZSAH:

Overenie:

- originality a schopnosti výtvarne vyjadriť obsah,
- ovládania výtvarných vyjadrovacích prostriedkov: farebnosti, kompozície,...
- zvládnutia výtvarnej techniky.

## OBSAH:

1. Uchádzač o štúdium prejaví svoju fantáziu v originálnom riešení výtvarného vyjadrenia obsahu zadanej témy, zmysel pre kompozíciu, farebnosť a výtvarnú zručnosť zvládnutia ním vybranej plošnej výtvarnej techniky.
2. Uchádzač v svojej práci zobrazí minimálne jeden figurálny motív.
3. Uchádzač vytvorí farebnú výtvarnú prácu na formáte výkresu A3 a použije ním zvolené materiály a pomôcky.
4. Uchádzač výtvarne stvárni tému, ktorá mu bude zadaná v deň konania talentových skúšok a bude vybraná riaditeľom školy.
5. Počas talentových skúšok v rozsahu 50 minút uchádzač vytvorí a odovzdá jednu prácu.

**FORMA:** praktická – individuálna

## TÉMY VÝTVARNÝCH PRÁC:

Sú volené tak, aby uchádzač mohol prejavíť čo možno najväčšiu fantáziu a výtvarné zručnosti - tematika sveta rozprávok, fantasy, symbolika ročných období, hudby, písma, snov a i.

## KRITÉRIÁ BODOVÉHO HODNOTENIA:

Výtvarná práca bude hodnotená v šiestich kategóriách (originalita, výtvarné vyjadrenie, figurálne vyjadrenie, kompozícia, farebnosť a technika) v škále od 0 – 10 bodov. Maximálny počet bodov je 60. Pre úspešné zvládnutie talentových skúšok je potrebné získať minimálne 20 bodov.

**Kritériá na úspešné vykonanie skúšky: 20 – 60 bodov.**

**Kritériá na neúspešné vykonanie skúšky: 19 a menej bodov.**

– originalita, bohatstvo predstáv, fantázia, tvorivosť	0 – 10 bodov
– výtvarné vyjadrenie, nápaditosť pri spracovaní témy, symbolika	0 – 10 bodov
– kompozícia, kompozičné riešenie plochy, proporčnosť	0 – 10 bodov
– farebnosť, farebné cítenie, harmónia farieb	0 – 10 bodov
– figurálne vyjadrenie, zobrazovacie zručnosti pri stvárnení figúr a figurálnych motívov	0 – 10 bodov
– technika, zvládnutie konkrétnej maliarskej techniky	0 – 10 bodov
<b>Spolu: maximálne</b>	<b>60 bodov</b>

Konečná bodová hodnota práce sa určí priemerom z bodov pridelených jednotlivými skúšajúcimi.

**Poznámka:** Každý uchádzač si donesie jeden výkres A3 a pomôcky na ním zvolenú výtvarnú techniku (suchý alebo voskový pastel, prípadne iné).

# **JAZYKOVÁ VÝCHOVA**

- FORMA :** ústna - individuálna  
**OBSAH :** 1. umelecký prednes literárneho textu  
2. výrazné čítanie textu a jeho dotvorenie

## **ROZSAH :**

**A. UMELECKÝ PREDNES LITERÁRNEHO TEXTU ( úryvky z diel detskej literatúry – poézia alebo próza ) v trvaní 3 – 4 minút 0 – 30bodov**

### **1. ORTOEPIA**

– zrozumiteľnosť výrazného čítania textu, kultúra jazykového prejavu, dodržiavanie správnej artikulácie hlások (dôraz na výslovnosť spoluhlások a zdvojených spoluhlások, spoluhláskových skupín), znelostná asimilácia, mäkká výslovnosť, rytmické krátenie, čistá splývavá výslovnosť bez rečových porúch	-30 – +10 b
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------

### **2. PROZODICKÉ VLASTNOSTI REČI - INTONÁCIA**

– tempo, pauzy, kvantita (výslovnosť dlhej hlásky)	0 – 5 b
– intenzita hlasu, prízvuk, dôraz	0 – 5 b
– melódia viet, výška hlasu	0 – 5 b

### **3. INTERPRETAČNÝ ZÁMER (podanie, prednes)**

– výber textu (rešpektovať výber ukážky z literatúry pre deti), pochopenie a podanie textu	0 – 5 b
--------------------------------------------------------------------------------------------	---------

Pr i zistení poruchy čítania alebo reči uchádzač stráca 30 bodov. Poruchu reči následne posúdi školský logopéd prítomný na talentových skúškach. Používanie nárečových výrazov sa nepovažuje za poruchu reči.

**B. VÝRAZNÉ ČÍTANIE TEXTU A JEHO DOTVORENIE V ROZSAHU CCA 5 VIET**  
**0 – 30 bodov**

## **1. PLYNULOSŤ A ZROZUMITEĽNOSŤ ČÍTANIA**

0 – 5b

## **2. POROZUMENIE TEXTU**

0 – 10b

- odpovede na otázky vyplývajúce z textu, komunikačné schopnosti,

## **3. ORIGINALITA, PRIMERANÉ UKONČENIE PRÍBEHU S POINTOU**

0 – 5b

- originalnosť nápadu, kreatívny prístup, ukončenie príbehu s pointou,

0 – 5b

## **4. ŠTYLISTICKÁ SPRÁVNOSŤ**

- plynulá štylizácia, logická vyváženosť myšlienok, využitie lexikálnych, morfológických a syntaktických prostriedkov (slovná zásoba, slovné druhy v správnych gramatických tvaroch, frekvencia vetných typov, dĺžka a modálnosť viet, aktuálne členenie viet, spôsob a miera rozvitia),

## **5. IMPROVIZAČNÉ SCHOPNOSTI**

0 – 5b

- schopnosť improvizovať pri ústnom dotvorení textu v pôvodnej atmosfére.

**Hodnotenie výkonu uchádzača 3-člennou skúšobnou komisiou:**

<b>Umelecký prednes textu</b>	<b>30 b</b>	<b>3 x 30 b</b>	<b>90 b</b>
<b>1. Ortoepia</b>	<b>-30 – 10 b</b>	<b>3 x 10 b</b>	<b>30 b</b>
<b>2. Prozodické vlastnosti reči</b>	<b>0 – 15 b</b>	<b>3 x 15 b</b>	<b>45 b</b>
Tempo, pauzy, kvantita	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
Intenzita hlasu, prízvuk, dôraz	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
Melódia viet, výška hlasu	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
<b>3. Interpretáčny zámer</b>	<b>0 – 5 b</b>	<b>3 x 5 b</b>	<b>15 b</b>

<b>Výrazné čítanie textu a jeho dotvorenie</b>	<b>0 – 30 b</b>	<b>3 x 30 b</b>	<b>90 b</b>
1. Plynulosť a zrozumiteľnosť čítania	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
2. Porozumenie textu	0 – 10 b	3 x 10 b	30 b
3. Originalita, primerané ukončenie príbehu s pointou	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
4. Štylistická správnosť	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
5. Improvizačné schopnosti	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b

**Celkové hodnotenie: počet bodov, ktoré žiak dosiahol od 3-člennej skúšobnej komisie, sa delí 3 (počtom členov komisie), takže ak žiak získal 180 bodov, po vypočítaní priemeru je to  $180 : 3 = 60$  bodov.**

### **ORGANIZÁCIA:**

Do miestnosti príde cca 10-členná skupina žiakov. Prvý žiak prednesie doma pripravený literárny text. Po ňom nasledujú ďalší uchádzači zo skupiny. Po ukončení umeleckého prednesu si prvý žiak vyberie jeden z literárnych textov pripravených skúšobnou komisiou. Počas umeleckého prednesu druhého až desiateho žiaka si prvý žiak prečíta vybraný text a písomne si môže pripraviť jeho dokončenie v rozsahu cca 5 viet. Po ukončení umeleckého prednesu desiatym žiakom prvý žiak výrazne prečíta posledný odsek pôvodného textu a následne **ústne** prednesie vlastné dokončenie príbehu s pointou (bez použitia písomnej prípravy).

Takýmto spôsobom sa vystriedajú všetci prítomní žiaci a po ich odchode príde ďalšia skupina.

**Na 1 žiaka je vymedzený čas cca 5 minút.**

Poznámka: Všetci uchádzači si so sebou prinesú písacie potreby.

## **Triedy s vyučovacím jazykom maďarským**

Hodnotenie výkonu uchádzača 3-člennou skúšobnou komisiou:

Umelecký prednes textu	30 b	3 x 30 b	90 b
<b>1. Ortoepia</b>	<b>-30 – 10 b</b>	<b>3 x 10 b</b>	<b>30 b</b>
<b>2. Prozodické vlastnosti reči</b>	<b>0 – 15 b</b>	<b>3 x 15 b</b>	<b>45 b</b>
Tempo, pauzy, kvantita	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
Intenzita hlasu, prízvuk, dôraz	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
Melódia viet, výška hlasu	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
<b>3. Interpretáčny zámer</b>	<b>0 – 5 b</b>	<b>3 x 5 b</b>	<b>15 b</b>

Výrazné čítanie textu a jeho dotvorenie	0 – 30 b	3 x 30 b	90 b
1. Plynulosť a zrozumiteľnosť čítania	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
2. Porozumenie textu	0 – 10 b	3 x 10 b	30 b
3. Originalita, primerané ukončenie príbehu s pointou	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
4. Štylistická správnosť	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
5. Improvizačné schopnosti	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b

## JAZYKOVÁ VÝCHOVA PRE SLUCHOVO POSTIHNUTÝCH ŽIAKOV

**FORMA :** ústna - individuálna

**OBSAH :**

1. prednes literárneho textu
2. čítanie textu
3. tvorba príbehu na vylosovanú tému

**ROZSAH :**

**A. Prednes literárneho textu (úryvku z diel detskej literatúry) v trvaní 3-4 min. 20 b**

1. Zrozumiteľnosť reči (úroveň zvukovej stránky reči, čo sa týka zrozumiteľnosti celkového rečového prejavu)	0 – 5 b
2. Artikulácia hlások	0 – 10 b
3. Interpretačný zámer	0 – 5 b

**B. Čítanie textu 20 b**

1. Plynulosť reči, reprodukcia textu	0 – 5 b
2. Porozumenie slovám	0 – 5 b
3. Porozumenie textu (odpovede na otázky)	0 – 10 b

**C. Tvorba príbehu na vylosovanú tému 20 b**

1. Súvislosť obsahu s témou	0 – 5 b
2. Štylistická správnosť	0 – 5 b
3. Originalita, primerané ukončenie príbehu pointou	0 – 10 b

**Hodnotenie výkonu sluchovo postihnutého uchádzača 3-člennou skúšobnou komisiou:**

<b>Prednes literárneho textu</b>	<b>0 – 20 b</b>	<b>3 x 20 b</b>	<b>60 b</b>
1. Zrozumiteľnosť reči (úroveň zvukovej stránky reči, čo sa týka zrozumiteľnosti celkového rečového prejavu)	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
2. Artikulácia hlások	0 – 10 b	3 x 10 b	30 b
3. Interpretačný zámer (výber, podanie)	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b

<b>Čítanie textu</b>	<b>0 – 20 b</b>	<b>3 x 20 b</b>	<b>60 b</b>
1. Plynulosť reči, reprodukcia textu	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
2. Porozumenie slovám	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
3. Porozumenie textu (odpovede na otázky)	0 – 10 b	3 x 10 b	30 b

<b>Tvorba príbehu na vylosovanú tému</b>	<b>0 – 20 b</b>	<b>3 x 20 b</b>	<b>60 b</b>
1. Súvislosť obsahu s témou	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
2. Štylistická správnosť	0 – 5 b	3 x 5 b	15 b
3. Originalita, primerané ukončenie príbehu s pointou	0 – 10 b	3 x 10 b	30 b

**Celkové hodnotenie: počet bodov, ktoré žiak dosiahol od 3-člennej skúšobnej komisie, sa delí 3 (počtom členov komisie), takže ak žiak získal 180 bodov, po vypočítaní priemeru je to  $180 : 3 = 60$  bodov.**

### **ORGANIZÁCIA:**

Do miestnosti príde cca 5-členná skupina žiakov. Prvý žiak prednesie doma pripravený literárny text. Po ňom nasledujú ďalší uchádzači zo skupiny. Po ukončení umeleckého prednesu si prvý žiak vyberie jeden z literárnych textov pripravených skúšobnou komisiou. Počas umeleckého prednesu druhého až piateho žiaka si ho číta a svoju pozornosť sústreďuje na porozumenie obsahu textu. Po ukončení umeleckého prednesu piatym žiakom prvý žiak plynule prečíta prvý odsek textu nahlas, stručne zreprodukuje obsah textu a zodpovie na otázky komisie zamerané na porozumenie textu. Potom si vylosuje jednu tému pripravenú skúšobnou komisiou a písomne vytvorí príbeh, ktorý nahlas prezentuje pred komisiou.

Takýmto spôsobom sa vystriedajú všetci prítomní žiaci a po ich odchode príde ďalšia skupina.

**Na 1 sluchovo postihnutého žiaka je vymedzený čas cca 8 minút.**

### **Kritériá úspešného vykonania talentovej skúšky**

Žiak musí získať minimálne 20 bodov z celkového počtu 60.

### **Kritériá neúspešného vykonania talentovej skúšky**

Žiak nevyhovel talentovej skúške, ak:

a/ získal 19 a menej bodov,

b/ sa uňho preukáže porucha reči (dyslália), ktorú predtým posúdil logopéd,

c/ sa uňho preukáže porucha čítania (dyslexia).

**Poznámka:** Všetci uchádzači si so sebou prinesú písacie potreby.



# TELESNÁ VÝCHOVA

## ROZSAH:

Zistiť úroveň rozvoja pohybových schopností a stupeň zvládnutia pohybových zručností, vychádzajúcich z učebných osnov TV pre 5. – 9. ročník ZŠ.

## OBSAH:

Testy úrovne pohybových schopností a zručností:

### 1. Člnkový beh 4x10 m

Úlohou je prebehnúť vyznačenú trať z vysokého štartu od jednej méty k druhej vzdialených od seba 10 m 4-krát. Méty žiak obieha krížom. Úlohou je prebehnúť vyznačenú trať čo najrýchlejšie. Čas sa meria v sekundách.

Hodnotenie:

Dievčatá:	Chlapci:
15,0 a viac – 5 bodov	13,8 a viac – 5 bodov
14,9 – 12,9 – 10 bodov	13,7 – 11,7 – 10 bodov
12,8 a menej – 15 bodov	11,6 a menej – 15 bodov

### 2. Skok do diaľky z miesta odrazom znožmo (cm)

Z mierneho stoja rozkročnéno od vyznačenej čiary sa žiak odrazí súčasne oboma nohami dopredu a skočí čo najďalej.

Hodnotenie:

Dievčatá:	Chlapci:
150 a menej – 5 bodov	160 a menej – 5 bodov
151 – 175 – 10 bodov	161 – 185 – 10 bodov
176 a viac – 15 bodov	186 a viac – 15 bodov

### 3. Z ľahu sed opakovane (1 min.)

Úlohou je vykonať cvičebný cyklus, a to z ľahu sed a späť v trvaní 1 minúta. V ľahu na chrbte sú nohy mierne pokrčené a roznožené, ruky sú spojené za hlavou v tyle, lakťe sa dotýkajú zeme. Pri sede sa treba vždy dotknúť lakťom opačného kolena.

Hodnotenie:

Dievčatá:	Chlapci:
-----------	----------

13 a menej – 5 bodov	23 a menej – 5 bodov
14 – 18 – 8 bodov	24 – 28 – 8 bodov
19 – 23 – 10 bodov	29 – 33 – 10 bodov
24 – 29 – 12 bodov	34 – 39 – 12 bodov
30 a viac – 15 bodov	40 a viac – 15 bodov

#### 4. Športové hry - volejbal, basketbal

Žiak si vyberie len jednu z dvoch určených hier.

Volejbal: Základné herné činnosti jednotlivca (ďalej len ZHČJ)  
 – horné a dolné odbíjanie lopty,  
 – ľubovoľný spôsob podania,  
 – útočný úder (smeč).

Basketbal: ZHČJ  
 – prihrávky,  
 – dribling,  
 – po vedení lopty dvojtakt a strelba na kôš.

Podľa stupňa zvládnutia uvedených základných herných činností jednotlivca sa žiak hodnotí nasledovne:

veľmi slabo zvládnuté ZHČJ – 5 bodov,  
 priemerne zvládnuté ZHČJ – 10 bodov,  
 veľmi dobre zvládnuté ZHČJ – 15 bodov.

#### **Kritériá úspešného a neúspešného vykonania skúšky**

- a) úroveň pohybových schopností:
- člnkový beh 4x10 m – max. 15 bodov,
  - skok do diaľky z miesta odrazom znožmo – max. 15 bodov,
  - z ľahu sed opakovane (1 min.) – max. 15 bodov;
- b) testovanie pohybových zručností:
- športové hry: volejbal alebo basketbal – max. 15 bodov.

***Kritériá na úspešné vykonanie skúšky : 20 – 60 bodov.***

***Kritériá na neúspešné vykonanie skúšky: 19 a menej bodov.***

#### Poznámka:

Všetci uchádzači si so sebou prinesú na športové hry tepláky, tenisky, tričko, trenírky.

Prerokované v pedagogickej rade 16. novembra 2022.

Mgr. Ondrej Nociar  
 riaditeľ školy